

Cómo reconocer al autor de un cuadro de pintura

Lección magistral de pintura en pocos cuadros

SÓLO MIRAR LA PINTURA

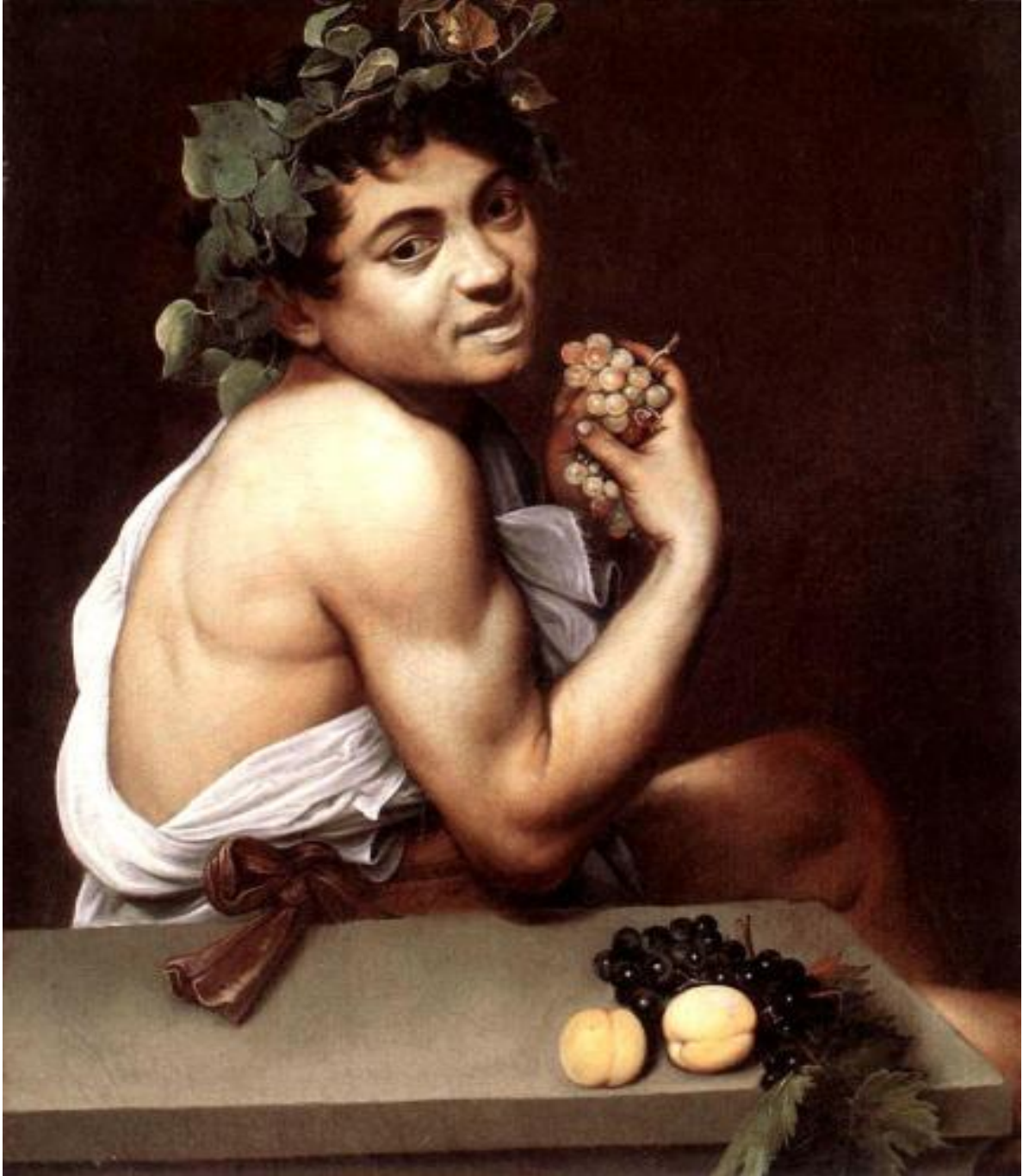
1) Si el plano de fondo del cuadro es oscuro y todos tienen cara de 'yo no fui', el cuadro es de Tiziano



2) Si todo el mundo tiene las pompas grandes, hay amenazas de una celulitis severa y hay señas de que se avecina una ensalada de rosas en el ambiente es de Rubens.



**3) Si los hombres tienen ojos de vaca y parecen
amas de casa sufridas, abnegadas y friolentas es
de Caravaggio.**



4) Si el cuadro tiene mucha gente y éstos parecen ser normales, pero caminan a lo tarugo alguna es de Pieter Brueghel.



5) Por otro lado, si la pintura tiene mucha gente, pero se ven enloquecidos y parece que están a punto de aterrizar en Disney World, es de El Bosco.



6) Si los hombres tienen cierto parecido a un homeless y sus caras están como iluminadas por un tenue farol de Coral Gables, es de Rembrandt.



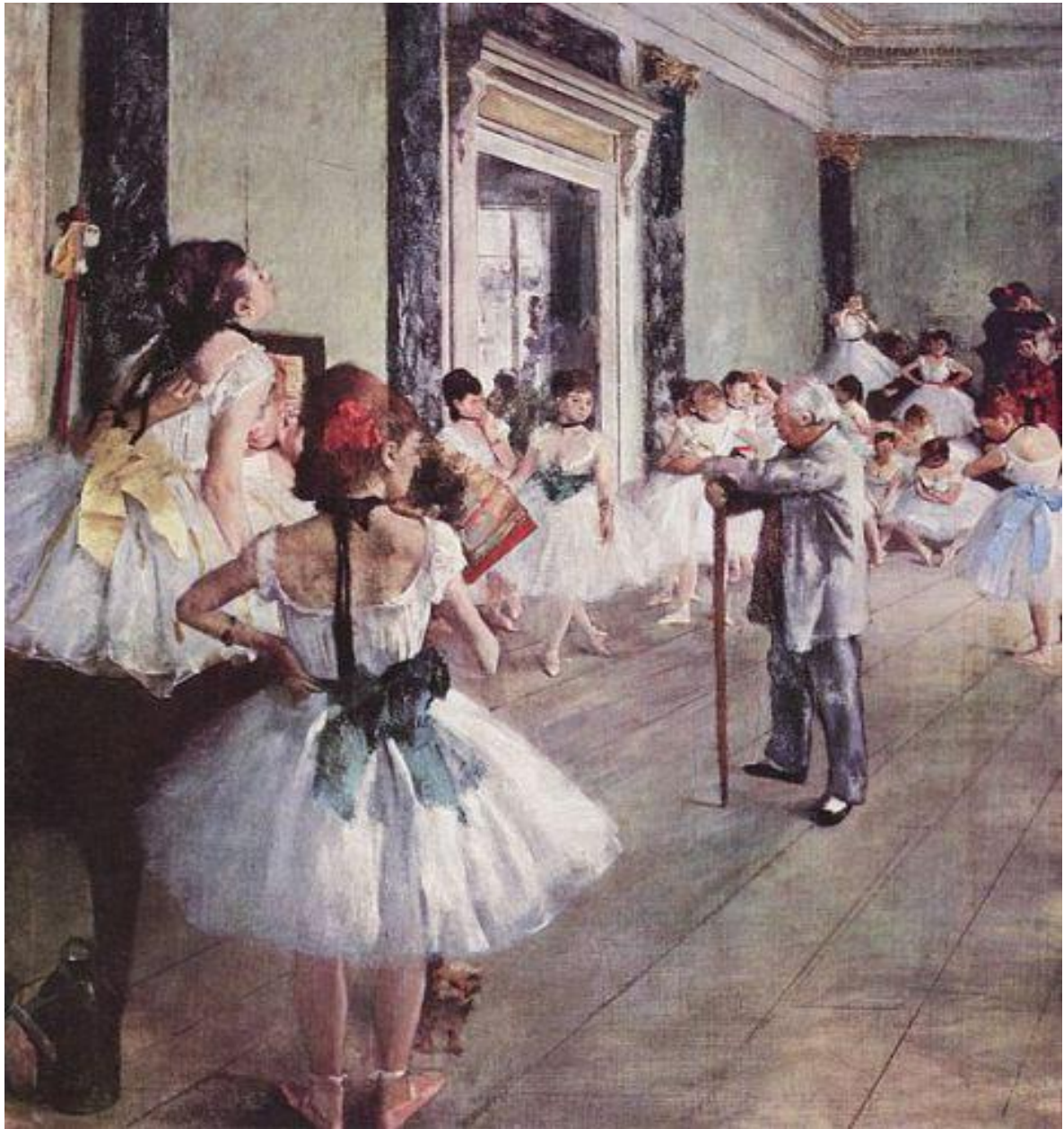
7) Si el cuadro tiene cupidos, ovejas y un tipo con culo de burro que parece que va a agarrarle a una dama de cachetes rosados y dudosa reputación es es de Boucher.



8) Si todos en la pintura lucen bonitos, están semidesnudos y encima se sienten como apilados, apretados y depilados (del cuello hacia abajo) es de Michelangelo.



9) Pero si el cuadro tiene bailarinas con cintas negras apretándoles sus pescuezos y un tutú que parece que no es su talla, es de Degas.



10) Si todo es nítido, y los que modelaron para el cuadro tienen barba, cuerpos largos y delgados y cara de que no han comido bien en dos semanas, es de El Greco.



11) Si todos en el cuadro se parecen a Vladimir Putin, es de Van Wyck.



**12) Si el cuadro tiene frutas,
paisajes con mucha gente encuerada (y con una
anatomía muy rara); o si el cuadro tiene frutas,
manteles sin planchar y una botella de vino vacía
es del borrachín de Cézanne.**



13) Si usted nota como que alguien frotó la tela del cuadro con el gato peludo de la vecina, antes de que seicara la pintura, no lo piensen más, ese cuadro es de Van Gogh.



14) Si el cuadro tiene bailarinas de cabaret tirando patadas y hombres de dudosa orientación sexual en leotardos es Toulouse-Lautrec.

